PRITARTA

Alytaus miesto savivaldybės tarybos

2022 m. kovo 31 d.

sprendimu Nr. T-77

**ALYTAUS KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2021 M. VEIKLOS ATASKAITA**

**PAGAL ALYTAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS 2021–2023 M. STRATEGINĮ VEIKLOS PLANĄ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Alytaus miesto savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano (toliau – planas) programos:  **Kultūros programa (kodas 24)**  Programos tikslas – Sukurti palankias sąlygas miesto bendruomenės kultūriniam ir kūrybiniam aktyvumui, gerinant kultūrinių paslaugų prieinamumą ir kokybę (24.01)  Programos uždaviniai:  Kultūros paslaugų užtikrinimas kultūros įstaigose (24.01.01)  Užtikrinti Alytaus kraštotyros muziejaus veiklą (24.01.01.02)  Įgyvendinti projekto „Alytus – Lietuvos kultūros sostinė 2022. Kuriantys tiltus“ programą (24.01.02.05)  **Sumanios ir pilietiškos visuomenės ugdymo programa (kodas 33)**  Programos tikslas – padidinti kultūros produktų įvairovę, kokybę ir prieinamumą (33.1.1.)  Programos uždaviniai:  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas (33.1.1.02) | | | | | | |
| Priemonės pavadinimas ir jos kodas | Darbo/ veiksmo pavadinimas | Vertinimo kriterijus, mato vienetai | Planinė  reikšmė | Faktinė reikšmė | Atlikto darbo/ veiksmo aprašymas | Atsakingi asmenys  (vardas, pavardė) |  |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA** | | | | | |  | |
| 1. Muziejaus darbuotojų susirinkimai, darbo grupių darbas | Susirinkimų skaičius; direktoriaus įsakymu sudarytų darbo grupių skaičius. | 4 | 4 | 2021 metų muziejaus veiklos ataskaitos tvirtinimas.  Aptartos tarptautinio bendradarbiavimo kryptys.  Projektų rengimas.  Ekspozicijų svarstymas. | A. Jakunskienė |  |
| 8 | 2022 m. projektų koncepcijų svarstymas, rengimas ir teikimas. Parodų teminių planų tvirtinimas  Projektų ir parodų darbo grupių pasitarimai | D. Pledienė |
| 1. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų (nuostatų, pareigybių aprašų, darbuotojų veiklos vertinimo išvadų) rengimas | Atnaujintų vidaus darbo tvarką reglamentuojančių dokumentų skaičius (nuostatai, pareigybių aprašymai, tarybos sprendimų projektai, veiklos vertinimo išvados) | pagal poreikį | 31 | Parengta ir patvirtinta:  25 darbuotojų veiklos vertinimo išvados;  3 vidaus darbo tvarką reglamentuojantys dokumentai;  3 naujų pareigybių aprašymai | A. Jakunskienė |
| 1. Sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas | Sudarytų sutarčių skaičius | pagal poreikį | 17 | Pasirašyta:  6 sutartys bendriems projektams įgyvendinti;  1 restauravimo paslaugų sutartis;  2 renginių organizavimo paslaugų sutartys;  2 ekspozicijų įrengimo sutartys;  1 parodos organizavimo ir praktinių mokymų sutartis;  1 edukacijų sukūrimo ir pravedimo sutartis;  1 turizmo maršruto mobiliosios aplikacijos paslaugos sukūrimo sutartis;  3 sutartys su fotografais | A. Jakunskienė  D. Pledienė |
| 1. Projektinė veikla (paraiškų rengimas finansavimui gauti) | Parengtų ir pateiktų paraiškų skaičius | 3 | 5  6 | Finansavimo šaltiniai ir lėšos:  LKT „Tolygi kultūrinė raida“ 4 projektai –  18 900 Eur.  LKT KRF sričių finansavimą gavo 1 projektas – 5 000 Eur.  IV ketv. – pateiktos 5 paraiškos LKT „Tolygi kultūrinė raida“ 2022 m. finansavimui.  LKT KRF sričių finansavimui – 1 projektas. | A. Jurčiukonienė  D. Pledienė |
| Įgyvendintų projektų skaičius | 3 | 5 | Lietuvos kultūros tarybos finansuoti projektai:   1. „XVI–XIX a. Alytaus apskrities kokliai: originalas ir rekonstrukcija“. 2. Leidinio „Šalom, Alytau!“ rengimas ir leidyba. 3. Katalogo „Dzūkų dirvonai. Alytaus kraštotyros muziejaus lovatiesių rinkinys“ rengimas ir leidyba. 4. „Lietuvos išeivijos dailės atodangos: Vytautas Kasiulis (1918–1995) – nuo Simno iki Paryžiaus“. 5. Alytaus kraštotyros muziejaus archeologinių eksponatų restauravimas.   Įgyvendinamas 2021-2022 m. INTERREG programos lėšomis finansuojamas projektas „Pasienio poezija – kalbantis paveikslas“. | A. Balčiūnas V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė  A. Jurčiukonienė |
|  |  | | | | | |  | |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **II. MUZIEJAUS RINKINIAI** | | | | | |
|  | 1. Eksponatų įsigijimas | | | | |  |  |
| 1.1. Rinkinių komplektavimo komisijos darbas | Numatomas komisijos posėdžių skaičius | 6 | 6 | Posėdžiuose svarstyti šie klausimai:  naujų gautų eksponatų priėmimas, vertinimas, paskirstymas į fondus; turimų eksponatų tikrosios vertės nustatymas; leidinių, dovanotų muziejaus bibliotekai, vertinimas; eksponatų nurašymas; fondų patalpų perskirstymas | 1. Kalašnikovienė |  |
|  | 1.2. Eksponatų įsigijimas | Planuojamas gaunamų eksponatų skaičius | 516 | 11278 | Priėmė saugoti:  Vyr. fondų saugotojas – 47 vnt;  Istorijos skyriaus rinkinių saugotojai – 10 699 vnt. (iš jų 10 210 archeologijos);  Etnografijos ir ikonografijos skyriaus rinkinių saugotojai – 532 vnt. | A. Kalašnikovienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| 1.3. Ekspedicijos ir išvykos | Ekspedicijų ir išvykų skaičius | 4 | 54 | Suorganizuota Istorijos skyriaus darbuotojų išvykų:  22 – pas privačius asmenis Alytuje;  1 – į Alytaus šv. Kazimiero zakristiją (įsigyti Sąjūdžio laikų arnotai);  13 – į sendaikčių turgus;  2 – į kitus muziejus;  2 – pas kolekcionierius.  Suorganizuota Etnografijos ir ikonografijos skyriaus darbuotojų išvykų:  2 – į Varėnos ir Druskininkų sav. pas audėjas;  10 – pas privačius asmenis Alytuje  2 – į kitas kultūros įstaigas. |
| 2. Eksponatų apskaita | | | | | |
| 2.1. Pirminė apskaita | Numatomas priėmimo aktų skaičius; | 42 | 104 | Vyr. rinkinių saugotojas surašė 9 priėmimo–perdavimo aktus.  Istorijos skyriaus rinkinių saugotojai surašė 58 priėmimo–perdavimo aktus.  Etnografijos ir ikonografijos rinkinių saugotojai surašė 37 priėmimo–perdavimo aktus. | A. Kalašnikovienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| Įrašų eksponatų pirminės apskaitos knygose skaičius. | 472 | 11 278 | Į pirminės apskaitos knygas įrašyti visi per metus gauti eksponatai: GEK – 820 vnt.,  PF – 10 458. | A. Kalašnikovienė |
| 2.2. Inventorinimas | Numatomas suinventorinti pagrindinio, pagalbinio fondo eksponatų skaičius | 3 770 | 3 203 | Istorijos skyriaus rinkinių saugotojai suinventorino 1922 eksponatą.  Etnografijos-ikonografijos skyriaus rinkinių saugotojai suinventorino 1281 eksponatą. | V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| 3. Eksponatų apsauga ir priežiūra | | | | | |
| 3.1. Rinkinių tikrinimas | Patikrintų eksponatų skaičius | 4 rinkiniai | 6 rinkiniai  2 894 vnt. | Patikrinta:  150 Raštijos plakatų rinkinio eksponatų;  35 Karpavičiaus asmens rinkinio eksponatai;  923 archeologijos rinkinio eksponatai;  914 istorijos rinkinio eksponatų;  555 Raštijos knygų rinkinio eksponatų;  317 A. Matučio memorialinio rinkinio eksponatų. | A. Kalašnikovienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| 3.2. Konservavimas, restauravimas | Konservuotų eksponatų skaičius. Restauruotų eksponatų skaičius. | 45  320 | 67  1 126 | Restauruoti 3 dailės ir 64 etnografijos rinkinio eksponatai.  Prevenciškai konservuoti:  42 negatyvai;  50 A. Matučio rinkinio eksponatai;  164 raštijos rinkinio eksponatai;  542 eksponatams pagaminti spec. vokeliai;  208 archeologijos eksponatai. | V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė  J. Uosaitis  G. Markevičienė  V. Dunderis  D. Aidukaitė-Mikelionienė  A. Balčiūnas  V. Petrusevičienė  G. Tamošiūnienė |
| 3.3. Nuolatinis eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas | Tikrinamų saugyklų ir ekspozicinių salių skaičius | 14 | 14 | Eksponatų saugojimo sąlygų patikrinimas:  1. Istorijos fondo saugyklos (2 patalpos) eksponatų vėdinimas, baldų būklės patikrinimas, drėgmės reguliavimas.  2. Bonistikos rinkinio eksponatų būklės patikrinimas (perdėti į vokus ir dėžutes).  3. Istorijos fondo saugyklos tekstilės grupės eksponatų vėdinimas.  4. Archeologijos rinkinio eksponatų būklės tikrinimas, eksponatų atrinkimas konservavimui, eksponatų perdėjimas į naujas dėžutes.  5. Raštijos saugyklos dokumentų, plakatų, asmens rinkinių, rinkimų medžiagos, vaizdo, garso, periodikos, kalendorių, knygų filatelijos eksponatų saugojimo sąlygų pagerinimas perdedant juos į saugius aplankalus ir vokus, vėdinant eksponatus.  6. Etnografijos fondo tekstilės rinkinio eksponatų vėdinimas, sisteminimas naujose spintose.  7. Dailės rinkinio saugyklos 100 m2 tvarkymas: eksponatų valymas, apsaugos priemonių taikymas eksponatų saugojimo vietose.  8. A. Matučio daiktų ir rankraščių, mašinraščių ir kitų raštų rinkinio saugojimo vietų (pagalbiniam fondui) tvarkymas.  9. Tekstilės ir odos eksponatų vėdinimas (A. Matučio muziejus).  10. Fotografijos rinkinio eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas ir talpinimas reikalavimus atitinkančiose saugojimo priemonėse.  11. Video-, audiorinkinio eksponatų būklės tikrinimas. Eksponatų vėdinimas, inventorinių numerių surašymas.  12. Faleristikos eksponatų tvarkymas, etikečių pritvirtinimas.  13. Sutvarkyti Numizmatikos rinkinio saugojimo dėžučių aprašai, per metus tikrinamos saugojimo sąlygos.  14. Saugojimo vietų paruošimas A. Matučio knygų rinkinio eksponatams. | V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė  G. Markevičienė  V. Dunderis  D. Aidukaitė-Mikelionienė  A. Balčiūnas  V. Petrusevičienė  G. Tamošiūnienė |
| 3.4. Ekspozicijoje esančių eksponatų valymas (du kartus per metus) | Ekspozicinių salių skaičius | 12 | 12 | Eksponatų būklė ekspozicijose (A. Jonyno, A. Matučio, Archeologijos, Audiovizualiųjų menų centre, Alytaus kraštotyros muziejuje (centre) nuolat tikrinta. |
|  | 3.5. Eksponatų vertinimas tikrąja verte | Tikrąja verte įvertintų eksponatų skaičius | 10 205 | 6 692 | Istorijos skyriaus rinkinių saugotojai įvertino 3 297 eksponatus (planuota 6 645).  Etnografijos ir ikonografijos rinkinių saugotojai įvertino 3 395 eksponatus (planuota 3 560). | V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS** | | | | | |
|  | 1. Muziejaus lankytojų skaičius | Bendras muziejaus lankytojų skaičius | 18 000 | 16 335 | AKM – 10131 ,  Audiovizualiųjų menų centre – 4 017;  Archeologijos muziejuje – 977;  A. Matučio muziejuje – 990;  A. Jonyno muziejuje – 220. | I. Kronkaitienė  L. Valaitytė  R. Trubilienė  G. Bernatavičius  R. Švirinaitė |
| 2. Fondų lankytojų aptarnavimas | Aptarnauta fondų lankytojų (leidyklų darbuotojai, mokslininkai, studentai, mokiniai, kitų muziejų darbuotojai) | 50 | 81 | Filokartijos rinkinyje – 3.  Dailės ir istorinės tekstilės – 3.  Fotografijos – 8.  Etnografijos – 6.   1. Jonyno ir A. Matučio rinkiniai – 3.   Archeologijos – 6.  Istorijos – 47.  Raštijos – 5 | A. Kalašnikovienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| 3. Edukacinės programos | Bendras edukacinių programų temų skaičius | 38 | 50 | AKM – 35 temos (įskaitant nuotolines);  Audiovizualiųjų menų centre – 3;  Archeologijos muziejuje – 5;  A. Matučio muziejuje – 7; | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| Per ataskaitinius metus sukurtų edukacinių programų skaičius | 5 | 11 | Sukurta:  AKM – 3 programos;  Audiovizualiųjų menų centre – 3 programos;  Archeologijos muziejuje – 2 programos;  A. Matučio muziejuje – 3 programos. |
| Per ataskaitinius metus pravestų užsiėmimų skaičius | 150 | 339  40 | Pravesta:  AKM – 290 užsiėmimų;  Audiovizualiųjų menų centre – 8 užsiėmimų;  Archeologijos muziejuje – 11 užsiėmimų;   1. Matučio muziejuje – 27 užsiėmimų;   A. Jonyno muziejuje – 3 užsiėmimai.  Nuotolinės edukacijos:  Etnografijos ir ikonografijos skyriaus muziejininkai – 12 virtualių.  Istorijos skyriaus muziejininkai – 10 virtualių.  Išvykstamosios edukacijos – 18 vnt. |
| Edukacinių programų dalyvių skaičius | 2000 | 5090 | AKM – 4 387 dalyviai;  Audiovizualiųjų menų centre – 38 dalyviai;  Archeologijos muziejuje – 141 dalyvis;  A. Matučio muziejuje – 454 dalyviai;  A. Jonyno muziejuje – 40 dalyvių |
| 4. Kultūros paso edukaciniai užsiėmimai | Bendras pravestų užsiėmimų skaičius skaičius | - | 95 | Per metus įvyko 95 užsiėmimai. Juose apsilankė mokinių grupės iš Alytaus miesto, Varėnos, Lazdijų ir Alytaus rajonų | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė |
| Per ataskaitinius metus sukurtų Kultūros paso temų | - | 4 | „Mirgrausėlės ašaros. Alytaus istorija“  „Labas, brangi Violeta!“  „Kap gimtuosna kraštuosna šneka“  „Animacijos istorija“ |
| Kultūros paso užsiėmimų dalyvių skaičius | - | 2791 | Iš viso per metus apsilankė 27 191 moksleivis |
|  | 5. Muziejaus renginiai | Renginių lankytojų skaičius | 500 | 1511 | Muziejuje įvyko:  23 parodų atidarymai;  25 kultūros popietės/susitikimai;  7 renginiai;  4 paskaitos | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  V. Jenčiulytė  R. Stanevičiūtė  D. Pledienė |
|  | 6. Ekskursijos muziejuje | Ekskursijų skaičius | - | 125 | Iš jų Kultūros paso programoje naujai patvirtintos ekskursijos:  Ekskursija po AKM  Ekskursija „Šalom, Alytau!“  Ekskursija A. Matučio muziejuje  Ekskursija A. Jonyno muziejuje  Ekskursija Archeologijos muziejuje | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  V. Jenčiulytė |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS, RENGINIAI** | | | | | |
|  | 1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas | Koncepcijos, parodų ir renginių planai (parengtų dokumentų skaičius) | 9 | 9 | PARENGTA:  1. Parodos, skirtos atminimų sąsiuviniams, koncepcija ir planas.  2. Parodos „Restauruoti Alytaus kapinyno ir Šv. Liudviko bažnyčios radiniai“ koncepcija ir planas.  3. Parodos **„Tu man kaip duona ir druska“**, skirtos B. Mačioniui, koncepcija ir planas.  4. V. Kasiulio parodos koncepcija ir dizainas.  5. Medinių eksponatų iš AKM etnografijos rinkinio parodos koncepcija ir teminis planas.  6. Parodos „Šalom, Alytau!“ pildymas: dokumentų paieška archyvuose, dokumentų ne lietuvių kalba vertimas, parengimas, tvarkymas, duomenų bazės formavimas.  7. Parodos „Istorinė diržo raida“ koncepcija ir planas.  8. Parodos „XVI–XIX a. Alytaus apskrities kokliai: originalas ir rekonstrukcija“ koncepcija ir planas.  9. Lovatiesių iš etnografijos rinkinio parodos koncepcijos ir teminio plano rengimas | A. Jakunskienė  I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  V. Jenčiulytė  R. Stankevičiūtė  D. Pledienė |
| 2. Ekspozicijų atnaujinimas | Atnaujintų ekspozicijų skaičius | - | 2 | A. Matučio memorialiniame muziejuje įrengta ekspozicinė-edukacinė erdvė vaikams.  Ekspozicija „Sodžius Dzūkijoje“ papildyta 15 aktyvių QR taškų |
| 3. Parodos muziejuje | Surengtų parodų muziejuje skaičius | 21 | 23 | Alytaus kraštotyros muziejuje surengta 16 parodų;  Audiovizualiųjų menų centre – 4;  Archeologijos muziejuje – 3 |
| 4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje | Parodų skaičius | 9 | 8 | Paroda „Nepriklausomybės kovos Dzūkijoje 1919–1923 m.“ eksponuota 5 skirtingose erdvėse.  Paroda „Reginiai nuo piliakalnių“ eksponuota „Dainavos“ kino teatre.  Paroda „Dzūkų abrūsėliai“ eksponuota Marcinkonyse;  V. Trečioko darbų iš AKM rinkinio paroda eksponuota Lazdijų krašto muziejuje |
| 5. Virtualios parodos | Virtualių parodų skaičius | - | 2 | AKM feisbuke:  „Šiandien ir prieš 100 metų. Priešakinėse linijose – gydytojai“.  Margučių iš etnografijos rinkinio paroda „Riduolėliai“ |
| 6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais keičiantis eksponatais | Paskolintų eksponatų sk. | - | 191 | Paskolinta:  A. Matučio tėviškės namų muziejui –12;  Prienų krašto muziejui – 1;  Lazdijų krašto muziejui – 17archeologijos ir istorijos eksponatų ir 16 V. Trečioko paveikslų;  Maironio literatūros muziejui – 1;  Merkinės krašto muziejui – 37;  Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos institutui – 32;  VšĮ Vilniaus puodžių cechui – 15;  Marcinkonių etnografinei sodybai – 60 |
| Pasiskolintų eksponatų sk. | - | 165 | Pasiskolinta iš:  P. Jonynaitės – 140  Nacionalinio muziejaus – 11;  Leipalingio kraštotyros muziejaus – 3;  Merkinės krašto muziejaus – 11;  Nacionalinio dailės muziejaus – 25;  Nacionalinio M. K. Čiurlionio muziejaus – 10;  Vilniaus dailės akademijos muziejaus – 28 |
| 7. Renginiai muziejuje ir kitose erdvėse | Renginių skaičius | 51 | 67 | „Poezijos pavasaris“;  akcija „Linkėjimai ant ratų“;  festivalis „Nature and Joy“ („Gamtos ir džiaugsmo“);  iniciatyva „Ateinu“ (100 V. Kolesnikovo darbų įvairiose eksponavimo vietose Alytaus mieste);  21 „Meno gurkšnio“ susitikimas su dailininkais;  „Muziejų kelias 2021“;  Baltų vienybės diena;  „Miško maudynės su Mila Monk“;  surengta 16 virtualių renginių muziejaus feisbuke – rubrika „Folkloro mokyklėlė“;  23 parodų atidarymo renginiai |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA** | | | | | |
|  | 1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba | Leidinių skaičius | 5 | 3 | Etnografijos rinkinio katalogas „Dzūkų divonai“;  „Šalom, Alytau!“ lietuvių ir anglų kalbomis | V. Jenčiulytė  R. Stankevičiūtė  I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė |
| 2. Informacinių leidinių (kvietimai, skrajutės, plakatai) rengimas ir leidyba | Informacinių leidinių skaičius | 3 | 19 | 19 parodų plakatai;  2 renginių plakatai |
| 3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas | Parengtų publikacijų skaičius | 8 | 12 | Vilmantė Petrusevičienė parengė publikaciją apie Boleslovą Mačionį „Mano brangužėle vargo Lietuva“. 2 variantai: „Alytaus naujienoms“ 2021-07-03 ir kultūros žurnalui „Dainava“ 2021/1;  Birutė Malaškevičiūtė parašė 10 straipsnių: 9 publikuoti „Trimite“, 1 – „Dainavoje“ |
| 4. Mokslinių straipsnių rengimas | Parengtų mokslinių straipsnių skaičius | - | 1 | Parašytas straipsnis LMA Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos leidiniui „Lietuvos muziejų rinkiniai“ ir Dzūkų kultūros draugės žurnalui „Dainava“‘ konferencijoje „Archeologijos paveldas Lietuvos muziejų rinkiniuose“  skaitytas pranešimas „Originalas ir rekonstrukcija Alytaus kraštotyros muziejuje. Praktika, galimybės ir perspektyva“ | A. Balčiūnas |
|  | 5. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje | Surengtų konferencijų muziejuje skaičius | 1 | 1 | Europos kultūros paveldo dienoms skirta konferencija „Laikmetis, žmonės, palikimas“. | 1. Jakunskienė |
| 6. Pranešimai kitų institucijų organizuojamose mokslinėse konferencijose | Parengtų pranešimų skaičius | 1 | 5 | Parengtas ir skaitytas pranešimas „Stasio Taškūno ir Vytauto Trečioko palikimas Alytuje“ Europos kultūros paveldo dienoms skirtoje konferencijoje „Laikmetis, žmonės, palikimas“.  Parengtas ir skaitytas pranešimas „Raižių kaimas. Naujai atrasti tą, kuris gyvuoja šešis amžius“ konferencijoje „Totoriai šalia mūsų“  Parengtas ir skaitytas pranešimas „Finansuotos Alytaus kraštotyros muziejaus paraiškos. Kuo jos praturtino Alytaus miesto kultūrą?“ Alytaus apskrities regioninės kultūros tarybos nuotolinėje konferencijoje.  „Raižių kaimas. Naujai atrasti tą, kuris gyvuoja šešis amžius“ konferencijoje „Totoriai šalia mūsų“.  „Originalas ir rekonstrukcija Alytaus kraštotyros muziejuje. Praktika, galimybės ir perspektyva“ Lietuvos muziejų asociacijos mokslinėje rinkinių konferencijoje „Archeologijos paveldas Lietuvos muziejų rinkiniuose“ | V. Petrusevičienė  V. Dunderis  V. Jenčiulytė  B. Malaškevičiūtė  A. Balčiūnas |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS** | | | | | |
|  | 1. Eksponatų skaitmeninimas | | | | |  |
| 1.1. Numatomų skaitmeninti eksponatų atranka ir skaitmeninimas (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, kt.) | Atrinktų ir suskaitmenintų eksponatų skaičius | 920 | 837 | Atrenkami ir skaitmeninami vertingiausi, unikaliausi pagrindinio fondo eksponatai, atspindintys Pietų Lietuvos istoriją, materialinę ir dvasinę kultūrą. | A. Kalašnikovienė |
| 1.2. Išrašyta eksponatų priėmimo aktų LIMIS sistemoje. | Išrašytų aktų skaičius | - | - | - |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **VII. RYŠIAI SU VISUOMENE** | | | | | |
|  | 1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius, parodas ir renginius rengimas spaudai ir socialiniams tinklams | Parengtų pranešimų vietinei spaudai (parodų anonsų, kvietimų į parodų atidarymus, muziejaus renginių anonsų) skaičius | 30 inf. pranešimų;  16 TV reportažų;  12 radijo  interviu | 25 | Istorijos skyriaus:  19 interviu TV ir radijui;  7 informaciniai pranešimai.  Informacijos ir edukacijos:  4 interviu TV ir radijui;  25 informaciniai pranešimai.  Etnografijos ir ikonografijos:  14 interviu TV ir radijui;  2 interviu interneto portalams;  35 informaciniai pranešimai;  3 straipsniai periodinėje spaudoje | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė |
| 2. Specialių reklamos kampanijų organizavimas. Informacinių leidinių (skrajutės, plakatai) rengimas ir spauda | Projektų, kuriems viešinti organizuojamos specialios reklaminės kampanijos, skaičius | 2 | 16 | Sukurti anonsiniai/informaciniai parodų/renginių/popiečių filmukai:  7 „Poezijos pavasario 2021“ filmukai;  „Jotvingių genties diržai“;  „Pasienio poezija – kalbantis paveikslas“;  „Pasienio raidžių festivalis“;  „Mediniai stebuklai“;  „Archeologijos muziejaus edukacinės programos“;  „4 restauruoti Alytaus kapinyno ir Šv. Liudviko bažnyčios radiniai“ |
| Parengtų leidinių skaičius. Atspausdintų vnt. skaičius | 4 | 9 plakatai  po 12 vnt. | Sumaketuota ir atspausdinta 7 parodų ir 2 renginių plakatai. |
| Informaciniai pranešimai interneto svetainėse, socialiniuose tinkluose, kituose el. žiniasklaidos portaluose. | Feisbuke paskelbtų įrašų skaičius. Jutube paskelbtų įrašų skaičius. Muziejaus svetainėje paskelbtų įrašų skaičius | 125 | 585 | AKM feisbuke paskelbtų įrašų skaičius – 273.  Archeologijos muziejaus feisbuke paskelbtų įrašų skaičius – 22.  A. Jonyno muziejaus feisbuke paskelbtų įrašų skaičius – 27.  A. Matučio muziejaus feisbuke paskelbtų įrašų skaičius – 15.  Instagrame paskelbtų įrašų skaičius – 93.  Jutube paskelbtų įrašų skaičius – 16.  Istorijų (feisbuke, instagrame) skaičius – 73.  AKM interneto svetainėje paskelbtų įrašų skaičius – 66. | I. Žvinakienė  I. Kronkaitienė  G. Bernatavičius  R. Švirinaitė  D. Balčiūnaitė |
| Muziejaus rinkodaros planas ir priemonės | Muziejaus veiklą reprezentuojančių suvenyrų ir kt. atributikos gamyba | - | - | 2021 m. nebuvo suplanuotas ir patvirtintas rinkodaros planas. Biudžete nebuvo suplanuotos lėšos |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **VIII. METODINĖ VEIKLA** | | | | | |
|  | 1. Darbas su stažuotojais, praktikantais ir savanoriais | Interesantų skaičius | Pagal poreikį | 2 | VU Kultūros istorijos ir antropologijos studijų programos 2 studentai.  Muziejuje savanoriavo 3 žmonės. | I. Žvinakienė  D. Pledienė |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI** | | | | | |
|  | 1. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų studijos aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje | Kvalifikacijos kėlimo priemonėse dalyvavusių darbuotojų skaičius | Pagal galimy-bes ir  poreikį | 15 | 1 darbuotojo studijos magistrantūros studijose,  15 darbuotojų kėlė kvalifikaciją kursuose, mokymuose, konferencijose. | A. Jakunskienė  D. Pledienė |
| 33.1.1.02  Alytaus kraštotyros muziejaus veiklos užtikrinimas | **X. MUZIEJAUS ŪKINĖ VEIKLA** | | | | | |
|  | 1. Muziejaus vidaus patalpų priežiūra | Prižiūrimas muziejų patalpų plotas (kv. m) Nuolatinių ekspozicijų ir parodų salių plotas  Saugyklų plotas | 3659,2  904,56  624,28 | 4221,24  1260,34  624,28 | Pagal panaudą buvo perduotos Audiovizualiųjų menų centro patalpos. | V. Dusevičius  A. Balevičius |
|  | 2. Muziejaus teritorijos priežiūra (žolės pjovimas, lapų grėbimas, sniego valymas) | Prižiūrimas teritorijos plotas(arai) | 30,0 | 30,0 | Teritorijos prižiūrimos visus metus |
|  | 3. Einamieji remonto darbai | Remontuojamų patalpų plotas (m2) | 29,2 | 29,2 | Suremontuotos patalpos A. Matučio memorialiniame muziejuje. Įrengtas edukacijos kambarys. |
| 4. Muziejaus valdomų pastatų ir patalpų (patikėjimo teise ir/ar panaudos pagrindais) priežiūra | Pastatų skaičius | 6 | 8 | Pagal panaudą buvo perduotos Audiovizualiųjų menų centro patalpos |
| 4. Muziejaus turto privalomas draudimas | Apdraustų objektų skaičius | 1 | 1 | Audiovizualiųjų menų centras |
| 5. Muziejaus pastatų modernizavimas | Dalyvavimas rengiant techninių sąlygų dokumentus | - | - | Neskirtas finansavimas |

Direktoriaus pavaduotoja muziejininkystei

vykdanti direktoriaus funkcijas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Daina Pledienė

2022-03-10

Alytus